

Como grupo de trabajadores del arte de la industria de la cultura y el entretenimiento, nos hemos reunido con el fin de proponer y apuntalar ideas integrales y modernas que generen espacios de diálogo constructivo entre los todos agentes relevantes de la industria a la cual pertenecemos.

Nuestro objetivo primordial es promover la creación de más y mejor contenido artístico en nuestro país. Somos conscientes de la necesidad de generar un espacio de mayor unidad creativa, dirimir soluciones a los conflictos y dar resonancia comunicacional a una visión verdaderamente actualizada con los tiempos que vivimos. Nos proponemos llevarlo a cabo generando mesas de diálogo entre todos los agentes de la industria y consolidando nuestra voz como una entidad de alto valor de opinión en las mismas.

Como miembros de una generación de usuarios nativos de plataformas de transmisión y visualización de contenidos, entendemos la potencialidad que ellas representan tanto para nuestro arte como para la economía de nuestro país.

Si bien la Argentina supo ocupar un lugar de relevancia mundial en la creación, producción y consumo de contenidos culturales de origen nacional en el pasado reciente, hoy en día, esa posición ha ido menguando por falta de adaptación a las nuevas necesidades y demandas de producción.

En los últimos años, los cambios en el modo de realizar nuestra actividad -la proliferación de las plataformas *on-demand*, el streaming y la segmentación de audiencias - han dejado claramente relegada nuestra industria nacional en comparación con las producciones extranjeras.

Por ello, consideramos que se nos presenta una oportunidad crucial para actualizar y aprovechar tanto las ventajas que ofrecen las nuevas tecnologías, como los tangibles beneficios prácticos que ofrece nuestro país tal como: la disponibilidad de locaciones de filmación naturales de todo tipo, el talento disponible – artístico profesional y técnico –, el idioma, la existencia de una estructura aceitada y probada de rodaje, producción de alto valor agregado, ventajas coyunturales y competitivas de tipo económico -por mencionar solamente algunas.

Creemos necesario contar con nuevos enfoques en los regímenes jurídicos y económicos actualmente existentes, como también, renovar la visión cultural e institucional relacionada con nuestra industria, para que, equilibrando debidamente y de manera justa todos los intereses en juego, sirvan de incentivo para la generación de contenidos nacionales, favoreciendo asimismo, la eventual coproducción con otros países.

De esta forma, deseamos y anhelamos que la Argentina vuelva a ser un centro de referencia para el desarrollo de actividades artísticas. Que dichos contenidos puedan ser disfrutados en nuestro país y que a su vez puedan ser exportados al resto del mundo, atrayendo inversiones, contribuyendo a la generación del empleo, promoviendo y consolidando la industria nacional.

Es en función de ello, que deseamos formalizar nuestro compromiso constituyendo una asociación civil sin fines de lucro, a través de la cual, llevaremos a cabo nuestra misión y perseguiremos los fines aquí enumerados.